

(団体名

) 舞台配置図

演目①	~~~~~ バック幕 (黒) ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~ 客 席	【音 源】 (CD、テープ、なし) 【音出しのタイミング】 〔 〕 ※「手を上げたら」、「袖にいる人が合図します。」など具体的に書いてください。 (出演者数 人)
演目②	~~~~~ バック幕 (黒) ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~ 客 席	【音 源】 (CD、テープ、なし) 【音出しのタイミング】 〔 〕 ※「手を上げたら」、「袖にいる人が合図します。」など具体的に書いてください。 (出演者数 人)
演目③	~~~~~ バック幕 (黒) ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~ 客 席	【音 源】 (CD、テープ、なし) 【音出しのタイミング】 〔 〕 ※「手を上げたら」、「袖にいる人が合図します。」など具体的に書いてください。 (出演者数 人)

※ マイク、机、椅子、ひな壇など使用器具の配置位置、踊りの入場方向、板付などをご記入ください。なお、原則、幕は閉じません。

※ 音源を使用する場合はCD・テープのどちらかを○で囲ってください。

※ CD・テープを使用される団体は、音源のリハーサルを行いますので、代表者会議後11月10日(月)までに生涯学習課窓口にな必ずお持ちください。